

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.01.УП.02. «Прикладное творчество»**

Рабочая программа по учебному предмету «Прикладное творчество» (далее — программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Программа учебного предмета «Прикладное творчество» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями на основе примерной программы Министерства культуры РФ по учебному предмету «Прикладное творчество» (г. Москва, 2012, разработчики А.Ю. Анохин, В.В. Демичева, Т.А. Маслова, М.А. Семенова).

Программа рассчитана на 3 года обучения, с 1 по 3 класс.

### **Цели учебного предмета:**

- выявление одарённых детей в области декоративно-прикладного искусства в раннем детском возрасте;
- формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного творчества;
- формирование понимания художественной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

### **Структура рабочей программы учебного предмета:**

#### **I. Пояснительная записка**

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
2. Срок реализации учебного предмета
3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
6. Цели и задачи учебного предмета
7. Обоснование структуры программы учебного предмета
8. Методы обучения
9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

#### **II. Содержание учебного предмета**

1. Учебно-тематический план
2. Годовые требования. Содержание разделов и тем

#### **III. Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### **IV. Формы и методы контроля, система оценок**

1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание
2. Критерии оценки
3. Фонды оценочных средств

#### **V. Методическое обеспечение учебного процесса**

1. Методические рекомендации педагогическим работникам
  2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- VI. Список литературы и средств обучения
1. Список методической литературы
  2. Список учебной литературы
  3. Средства обучения

Разработчик:

Лиана Георгиевна Бородецкая, преподаватель художественных дисциплин

Рецензенты:

*В.Ф. Миронова* – зам. директора по УВР ДХШ, преподаватель художественных дисциплин высшей категории

*О.Н. Кресина* – председатель МС ДШИ № 1